



Jeudi 11 décembre 2008
Journée d'études
Annie Ernaux :
Se Perdre dans l'écriture de soi

Salle du théâtre Universitaire

Quai Roosevelt, 1 B
4000 Liège

9h30-10 h

Accueil des participants

Ouverture des travaux par Jean-Pierre Bertrand, Doyen de la Faculté
de Philosophie et Lettres

10 h-10h30

Carl HAVELANGE (FNRS, Université de Liège)

« Entre le Texte et l'image : une écriture de soi ».

10h30-11h00

Nathalie DELGLEIZE (Université de Liège)

« Je ne sais pas encore quels Mots me viendront. Je ne sais pas ce
que l'écriture fait arriver ».

11h-11h30

Julien VAN BEVEREN (Université de Liège)

« Pour ne pas *Se perdre* dans *Passion simple* ».

11h30-11h45

Café

11h45-12h30

Danielle BAJOMÉE (Université de Liège)

« Penser la Mélancolie : Mémoire et blessures du temps chez G. Perec et Annie Ernaux ».

12h45- 14h00

Lunch : cafétéria du Théâtre Universitaire

14h-14h45

Isabelle CHARPENTIER (Université de Versailles – Saint-Quentin-en-Yvelines, CNRS)

« La Montée en puissance d'un 'je transpersonnel' : l'évolution de l'écriture autosociobiographique d'Annie Ernaux dans le 'récit-monde' *Les Années* (2008) ».

14h45-15h30

Élise HUGUENY-LÉGER (Université de Saint Andrews)

« L'Écriture des *Années*, entre nostalgie et résistance à la poésie ».

15h30-16h15

Véronique MONTÉMONT (Université de Nancy)

« *Les Années* : vers une autobiographie sociale ».

16h30-17h

Rafrâichissements

Salle Wittert, cour intérieure du quadrilatère (entrée par le bâtiment central)

17h00-18h

Interview téléphonique d'Annie ERNAUX par Alain DELAUNOIS (Université de Liège et RTBF)

18h-19h30

Les Années : Table ronde et débat avec la salle présidés par Jacques DUBOIS (Université de Liège), avec Jeannine PAQUE et les intervenants du colloque

Entrée gratuite

Renseignements : Martine Delavignette 04.366.53.96
mdelavignette@ulg.ac.be

Cette journée, organisée par Juliette Dor, Danielle Bajomée et le FER ULg, s'inscrit dans le cadre des activités de l'Ecole Doctorale III, Séminaire Interacadémique « Identités en (re)construction »

